

Arbeitsprobe „FTD Sonderbeilagen“

Mitarbeit als freier Bildredakteur für die Sonderthemenredaktion der Gruner + Jahr Wirtschaftsmedien. Leitender Bildredakteur: Christian Kollrich.

Konzeption, Recherche und Produktion der Bebilderung.

Fotos und Illustrationen von Alexandra Breitenstein, Dorling Kindersley und Sascha Schürmann / ddp.



Arbeitsprobe „FTD.DE“

Seit 2009 Mitglied im Bildredaktionsteam der Onlineausgabe der Financial Times Deutschland. Koordination: Jennifer Tiede.

Bild- und Themenrecherche im Rahmen der aktuellen journalistischen Berichterstattung.

Fotos und Illustrationen u.a. von Getty Images, DDP und Reuters.



Arbeitsprobe „Auto Bild“

Seit 2009 Bildredaktion im Testressort als Vertretung von Sandra Heisch. Bildchef: Kersten Weichbrodt.

Mitarbeit bei Konzeption und Produktion der Fotoshootings.

Fotos von Toni Bader und Sven Krieger.



Arbeitsprobe „Close Up 16“

Projektbezogene Mitarbeit als freier Bildredakteur für die Agentur schmitz-komm.de Medien. Projektmanagement: Christine Kuiper.

Konzeption, Recherche und Produktion der gesamten Heftbebilderung.

Fotos und Illustrationen u.a. von Mark Seliger, Oliver Mark und Dirk Fellenberg.



Arbeitsprobe „Close Up 14“

Projektbezogene Mitarbeit als freier Bildredakteur für die Agentur schmitz-komm.de Medien. Projektmanagement: Andre Nacke.

Konzeption, Recherche und Produktion der gesamten Heftbebilderung.

Fotos und Illustrationen u.a. von Denis Darzacq, Vanessa Jack, Michael Najjar, Gianni Occhipinti



Arbeitsprobe „Metropole“

Projektbezogene Mitarbeit als freier Bildredakteur für die Agentur schmitz-komm.de Medien. Projektmanagement: Andre Nacke.

Konzeption, Recherche und Produktion der gesamten Heftbebilderung.

Als Arbeitsbeispiel hier Titelproduktionen mit Fotos von Isadora Tast (Mario Barth) und Jörg Fokuhl (Uli Wickert).



Arbeitsprobe „Geolino“

Mitarbeit als Bildredakteur in Vollzeit vom 1.10. bis 31.12.06.

Als Arbeitsbeispiel hier die von mir betreute Reportage zum Thema „Zucker“.

Die Fotos stammen aus den Archiven der Bildagenturen AKG, AP, Bilderberg, Bridgeman, laif, picture-alliance, Studio X, SPL, Stock Food und Ullstein.



Arbeitsprobe „Brigitte Nr. 25“

Mitarbeit als Vertretung von Bildredakteurin Sonja Streit.

Entwicklung des Bildkonzepts und Durchführung der Recherche für die Rubrik Dossier zum Thema „Und plötzlich war ich eine andere“.

Als Illustrationen wurden Werke der Künstlerin Katharina Sieverding verwendet.



Arbeitsprobe „GEO Wissen Nr. 34“

Mitarbeit als Unterstützung von Bildredakteurin Venita Kaleps.

Eigenständige Entwicklung des Bildkonzepts und Durchführung der Recherche u.a. für „Eltern. Das unentrinnbare Erbe?“.

Die Fotos stammen aus dem Buchprojekt „Söhne haben Väter“ von Bernd Nörig.

